

Luxure

20

04/05/06/2013

Photographies et histoires de rencontres pas banales



N°20

04/05/06/2013

- 04 De dos: Eva
- 08 Angie
- 08 Claire
- 10 D
- 12 Satine
- 14 Natacha
- 16 portrait d'une femme
- 18 S'il est rare l'oiseau...
- 20 Hommage à Desi
- 46 Portrait d'une femme
- 48 invité: Mark Page
- 62 Le corps de l'homme soumis

photo de couverture: Marie
photo ci-contre: Natacha
photo de l'édito: Charles Mons

Conception, création, réalisation:
Jean-Paul Four 03/2013



Bonjour. Dans ce nouveau numéro de Luxure, deux thèmes sont abordés, le dos et l'homme; et non pas le dos de l'homme! Une maquette sobre, peu d'images, pas trop d'accessoires, du nu ou du nu déshabillé et toujours ce souci de donner du sens à ces images qui ne doivent pas être que pornographiques pour certains, érotiques pour d'autres, mais bien un hymne à la beauté des corps, à la féminité, à la masculinité... Nous sommes humains, et nous pouvons de ce fait sublimer nos corps et nos sexes, alors ne nous en privons pas! Et tant pis pour les grincheux, les biens pensants et autres moralisateurs!

Jean-Paul Four

EDITO



Eva



Anqie



Claire





Satine



Natacha

portrait d'une femme
clara



"s'il est rare l'oiseau de belle envergure ?

allons, allons... ne faites pas votre modeste... vous allez me faire rire ! pour l'heure, j'en souris...

qui louche sur le cul des filles ? certes, assez commun chez les mâles ! de façon aussi... soutenue, que dis-je, Obsessionnelle ? là, ils sont un tout petit peu moins nombreux !

qui sourit à la dame qui lui plait, pour ensuite mieux la frôler, l'embrasser et la baiser ? ok, vous pouvez en croiser à tous les coins de rue ! de façon aussi ... subtile et troublante, avec finesse et esprit ? perso, parce qu'en plus je suis difficile et exigeante sur le physique, si j'en rencontre un par an, je suis contente ! et si, en plus, il sait me prendre et bien bien BIEN me baiser, je suis agréablement surprise et... comblée ! mais si, en plus du plus, ses yeux me percent et me transpercent pour me sonder au plus profond de mon être, là je suis quelque peu scotchée !!!

qui sait allier écoute, douceur et virilité ? alterner suavement et savamment les trois ? le tableau du genre masculin commence à se clairsemer sérieusement mais on en trouve ! d'une luxure aussi dentelée, perverse et délicate ??? je défie la femme, la grande et belle salope, je ne parle pas de la chienne, de m'en citer un wagonnet de pré-noms ou pseudos !

alors ouais, l'oiseau qui sait déployer toutes ces plumes est peu commun. sa valeur en est d'autant plus appréciable qu'il ne s'égosille pas dans son ramage!!!

voilà qui est écrit. et totalement assumé."
M





à Desi
MAGEHOMM



à Desi
MAGEHOMM



à Desi

MAGEHOMMAGEHOMM



Que ce soit en fausse infirmière
ou en fausse bagnarde, Desi assure toujours le show
avec une incroyable aisance. Rien ne semble lui faire
peur, si ce n'est la pauvreté d'esprit, la lourdeur
de séduction, l'incapacité à sublimer, de certains
de ses compagnons de délires érotiques!

à Desi

MAGEHOMM MAGEHOMM





MAGEHOMM *à Desi* MAGEHOMM



à Desi

MAGEHOMMAGEHOMM



MAGEHOMM



à Desi & co
MAGEHOMM



à Desi & co
MAGEHOMMAGEHOMM



MAGEHOMMAGEHOMM *à Desi & co* MAGEHOMM

portrait d'une femme
Serval





Mark est l'un des photographes fétiches, érotiques alternatifs les plus recherchés au royaume uni. Ses œuvres ont été publiées dans des livres du monde entier sous le pseudonyme de Photoswithattitude. Il a commencé à prendre des photos de nus en 2008 comme un hobby - un passe-temps qui accapare désormais la plupart de son temps libre et ses week-ends. Les modèles immortalisés dans ces photographies ne sont pas des professionnels, mais des gens ordinaires, que vous pouvez croiser dans la rue, à la terrasse d'un café. Son génie est de faire ressortir la personnalité unique du modèle. Il a un talent instinctif pour capturer les nuances infimes qui font de chaque femme un individu à part unique et non un clone reproduit à l'infini dans une chaîne de production. Avec une habileté naturelle, Marc au travers de son objectif, utilise des méthodes peu orthodoxes pour mettre en place le corps humain et créer comme une sculpture visuelle, véritable représentation d'un art conceptuel à un niveau élevé. Mark va sortir son troisième livre auto publié/financé au début de Mars 2013, il est toujours à la recherche d'un éditeur pour dévoiler son travail à un public plus large.

MARK PAGE



<http://www.photoswithattitude.net>



MARK
AGE

<http://www.photoswithattitude.net>



<http://www.photoswithattitude.net>



MARK
PAGE



<http://www.photoswithattitude.net>



MARK
PAGE

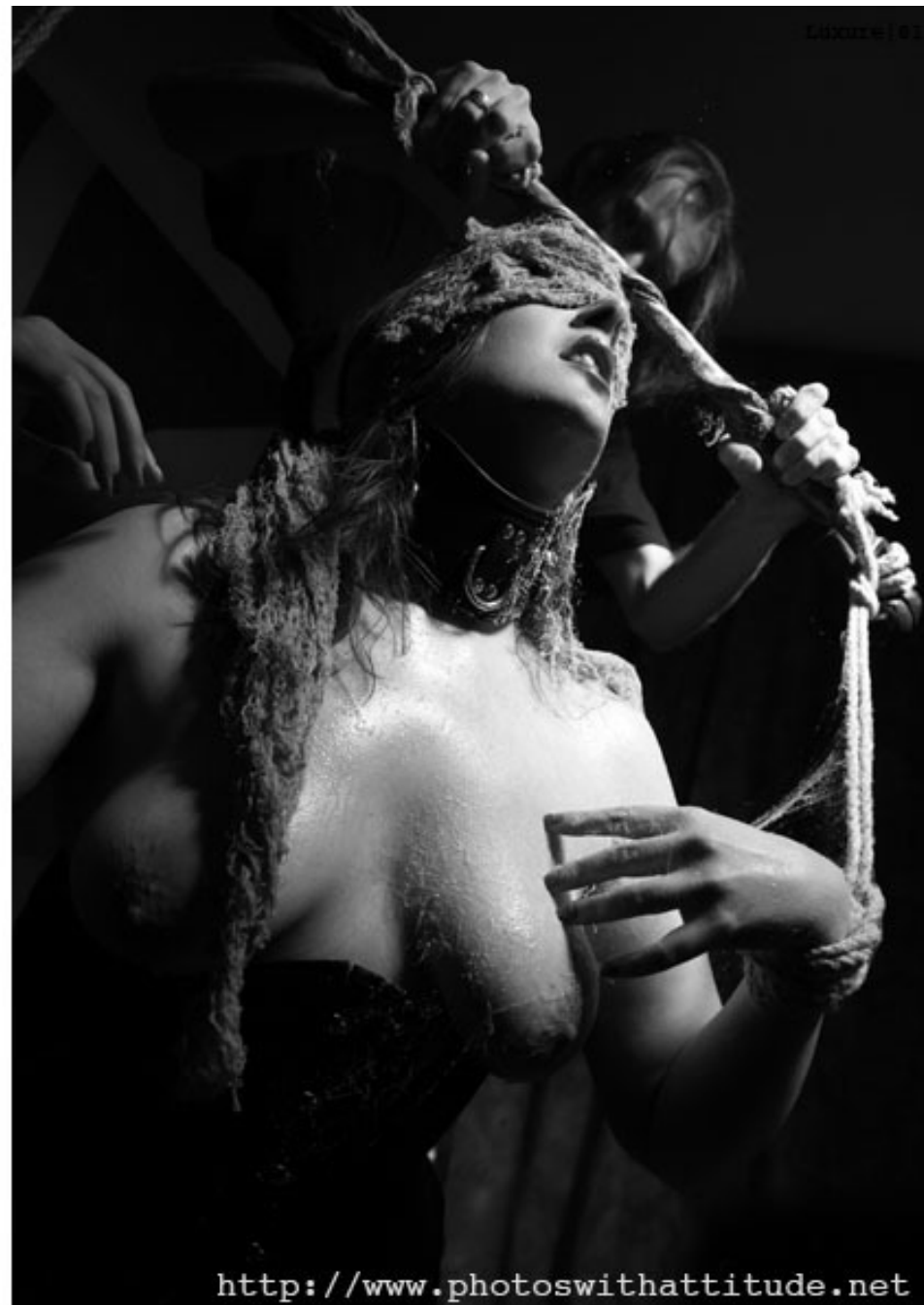


MARK PAGE

<http://www.photoswithattitude.net>



MARK
PAGE



<http://www.photoswithattitude.net>

Le corps de l'Homme soumis

Il est parfois pour la vie gravé dans notre esprit. Il est l'émoi fascinant qui suscite à jamais l'envie de Lui. Nourriture immaculée de l'œil et désir. Hostie, corps sacré, corps d'amour. Torse, jambes, bras, sexe, il représente la licence dans un halo de sublimation. La lumière rayonne du corps convoité. Sa chair est LUMIERE. Contemplation extatique du grain de sa peau, son galbe, sa texture et son intimité fragile. Pli entre deux versants charnus, contraste d'ombre et lumière. Sexe qui grandit dans l'afflux de son propre sang, qui grandit grâce à la passion de l'Amante. Etre fascinée, absorbée, devenir sa propre chair. La vivre et la hanter de notre besoin. Son corps est l'occasion d'une dépense somptuaire d'énergie positive et sans frein. Il est Bible de la beauté, Cantique des Cantiques. Chair éphémère, désirante, tendue sur la crête de nos mains. Il nous fascine à s'offrir, à s'ouvrir pour aiguïser et faire perdurer l'émoi de notre vie. Paroxisme charnel. Vertige de la grande vie, abîme de beauté et de sang. Constellation du désir. Des envies de viol, de détournement, d'immoralité pleuvent dans nos cerveaux. Perquisition, fouilles intimes, nous voulons profaner le temple de son corps. Le pousser, le retourner, l'ouvrir, le caresser, le pétrir, l'englober. Se jucher sur Lui dans des poses de haute voltige, animales, pour entamer un galop céleste. Profiter de sa croupe, s'effondrer dans le vide et la damnation de la volupté. Big Bang vif et passionné. Cosmos de notre amour passionné, obsessionnel, instinct, souffle démesuré du cœur traversé de spasmes. Il nous donne envie d'exception. Alchimie rare entre deux êtres. Images du passé qui reviennent obstinément pour le bonheur de nos âmes et de notre folie. A Lui qui se reconnaîtra.

Anne Baroque

<http://encredesirs.canalblog.com/>





Le corps de l'homme soumis



Le corps de l'homme soumis





Le corps de l'homme soumis

prochain numéro



Merci à tous les modèles qui un jour ou l'autre ont envie de venir faire un petit tour sur mon plateau. Merci à Anne Baroque ainsi qu'aux auteurs pour les textes publiés dans ces pages. En couverture du prochain numéro de luxure, la belle Alexe.



publications

